

會址：香港九龍洗衣街七十號(9/F)A座三號

總編：王一桃

主編：忠揚

《香港文藝家》編委會出版

電話(含傳真)：(852)2391 0255 / (86)13502832085

電郵：zy\_thk@yahoo.com.hk zy\_thk@qq.com

(本刊全世界發行)



## 玉樹挺住! 中國加油!

(組詩)

□ 王一桃

### 藏族女孩在問天

電視屏幕中站着一藏族女孩，  
對着觀眾悲啼哀號，呼天搶地!

天災，無情地奪走她的至愛親生；  
地震，貪婪地吞噬她的校園紙筆……

即使她涉盡青海通天河去問天，  
也和在那玉樹問地一樣，杳無消息。

真正指出迷津的也不是諸神明，  
而是她再生父母，正向她伸雙臂……

### 此時無聲勝有聲

第一個回應青海玉樹災民的是，  
當今中國人民的好兒子胡錦濤——

毅然決然抖掉出國訪問的風塵，  
歸心似箭直穿那九天重重雲霄!

一下飛機即抱起死里遺生的孤兒，  
滿懷悲恸泪眼相看受難的藏胞……

此時此刻啊，真是無聲勝有聲，  
電視屏幕前涌起一片熱血滔滔……

### 春，又到青藏高原

“你們的災難就是我們的災難，  
你們的痛苦就是我們的痛苦。”

只見在滿目瘡痍的地震廢墟上，  
溫總理邁着沉重的腳步至高處——

聲聲肺腑之言如同滴滴春雨，  
滋潤着青藏高原劫後的故土；

句句心靈之曲如同陣陣春雷，  
不斷鼓舞着創傷慘重的玉樹……

### 十三億人的琴弦

即使是個人的生死也置之度外，  
唯抗震救災一刻也不容拖延!

即使是外交大事也得暫時擱置，  
唯祖國安危一刻也不能等閑!

日理萬機的最高領導人，以雙手  
彈好這輕重緩急的十三億琴弦——

這一人間有情的琴韻，引來了  
普天下知音：一方有難，八方支援……

### 聽啊聽，那一声声

“有沒有人?”“有沒有人?”一声声，  
在死寂的断垣残壁中不断回响;

“紧急抢救!”“紧急抢救!”一声声，  
在深挖的地下通道里反复震荡;

“玉树挺住!”“玉树挺住!”一声声，  
如同支支强心剂，来自祖国心脏;

“中国加油!”“中国加油!”一声声，  
如同道道暖流，在四大洋中荡漾……

### 时间，就是生命

千方百计深入灾区死角与盲点，  
好不容易搜索到这藏族老阿妈——

只见她已脸色惨白只剩奄奄一息……  
时间，就是生命，必须紧紧抓住它!

听，机场跑道一声呼啸，仅一小时，  
直飞首府的银鹰就迎来万道彩霞……

看，西宁医院一片欢腾，不过半晌，  
簇拥生还者的是吉祥哈达与鲜花……

### 哪来勇气和力量

是的，给抗震藏胞勇气的是党中央，  
青海即使海枯也会重新满溢!

对啊，给救灾人民力量的是国务院，  
玉树即使树倒也会重新挺立!

不信请听瓦砾母怀新婴之初啼，  
就洋溢着对社会主义祖国的感激……

不信请看震后废墟上藏民再崛起，  
全靠民族大家庭所赐之回天力……

### 生，何以会战胜死

谁不感受到人民子弟兵的可爱?  
——当被瓦砾活埋重见光明虎口逃生。

谁不感受到共产主义者的可亲?  
——当家破人亡重获希望九死一生。

谁不感受到民族大家庭的温暖?  
——当失去母乳重得甘露死里逃生。

谁不感受到社会主义制度的优越?  
——当生机尽失又如火凤凰起死回生……

注：文成公主廟位於玉樹縣結古鎮南二十公里處，廟中供奉藏王松贊干布與文成公主坐像，頭部生地面高約八米。相傳唐貞觀十五年文成公主入藏，此廟即在此地。藏民耕種、紡織、藏民於石壁邊修飾廟紀念。  
通天河為長江源頭。

哀悼玉樹大地震死難同胞  
滿天災禍降西戎 千萬生靈頃刻終  
公主神心哀衆庶 藏娘佛性憫孤鴻  
江河泣血源頭湧 各族並肩力量雄  
大愛無疆奇跡現 家園重建奏膚功  
二〇一〇年歲次庚寅暮春 吳明志撰並書

### 人海中一股清流

一位汉族战士为了挽狂澜于既倒，  
誓与藏族兄弟在激流中风雨同舟!

一位台湾医生为了抢救骨肉同胞，  
血浓于水，将爱心注入迢迢青海……

一位香港义工为了多领几个孤儿，  
情愿化作一只一去不复返的海鸥……

我为人人，人人为我，今天已成为  
伟大祖国长江大河的一股清流……

### 中国，默哀三分钟

三分钟：庄严肃穆，凝固了整个时空，  
从天安门到全国，向玉树默哀肃立——

万籁俱寂，只听到十三亿人的呼吸，  
遍地皆白，只见到红旗半挂的壮丽……

此时啊，十三亿仿佛变成深沉天籁，  
化作时间艺术，长鸣于人类新世纪；

此刻啊，共和国仿佛变成一大雕塑，  
化作空间艺术，永垂不朽于黄土地……

2010.4.写于香港